



DE GREGORIËR DIGITAAL

online magazine van

Mannenkoor Borgharen Maastricht



jaargang 3 / nr. 5 / december 2019



Inhoudsopgave

- Voor(zitter)woord
- Nieuwjaarswens
- 75 jaar bevrijding
- Haardergaank
- Henri en Netty van Hoof 50 jaar getrouwd
- Concerten in verzorgingshuizen De Mins en De Zeven Bronnen
- Kienavond
- Kerstverhaal van Godfried Bomans
- Najaarsconcert in Haarderhof
- Jubilarissen
- Zingen in een koor bevordert de gezondheid
- Concert voor de Societé Redoute in het Koetshuis van Kasteel Rijckholt
- Marsna Erepensing voor Dré Knols
- Concertagenda
- Kerstconcert in Onze-Lieve Vrouwe basiliek aan het O.L. Vrouweplein in Maastricht
- Recept van Wiel Plum

Vanaf volgend jaar verschijnt de Gregoriër Digitaal 4 x per jaar in de maanden maart, juni, september en december.



SIBELCO wint minerale gesteentes en bewerkt ze tot natuurlijke (hoogwaardige) grondstoffen voor tal van toepassingen, van kunststoffen tot producten voor de landbouw.

Daarbij werken we steeds volgens strenge kwaliteitsnormen voor productie en milieu.

U vindt meer informatie op www.sibelco.com

*Material solutions **advancing life***



De Kastanjeboom

Bezoek ons online!
Facebook pagina
voor de laatste nieuwtjes!

Bekijk onze
NIEUWE
PREUVEKAART!

Kon. Julianastraat 16 241 EX Bunde / tel. 043 3641724
Open: zo t/m do 17.00 - 21.00 uur
vr en za 17.00 - 21.30 uur
preuvereij / a la carte / terras / catering op locatie



Arnold Opreij

Vind de HAARD die bij U past

openingstijden: di-vrij 09:30-17:00
zaterdag: 09:00-14:00

showroom - advies - service - installatie
 Willem Alexanderweg 4 Tel.: 043-36 32 011
 Maastricht www.arnoldopreij.nl



Voor(zitter)woord

Op het moment dat ik dit Voor(zitter)Woord schrijf staan de “donkere dagen voor Kerstmis” en de Jaarwisseling al weer voor de deur.

Een goede aanleiding om zowel terug te kijken als een blik vooruit te werpen.

In het jaar 2019 is onze focus sterk gericht geweest op werving van nieuwe leden. Hiervoor hadden we een clinic “Ontdek je Stem”, met medewerking van Sef Thissen in de planning. Helaas is het bij planning moeten blijven omdat we uiteindelijk slechts twee aanmeldingen voor deelname aan de clinic ontvingen. Dit maakte het laten doorgaan van de clinic uit budgettaire overwegingen onverantwoord.

De situatie van ons ledenbestand werd vervolgens niet rooskleuriger doordat in het 4e kwartaal nog eens 4 zangers om uiteenlopende redenen, waaronder leeftijd en gezondheid, het besluit namen om hun lidmaatschap te beëindigen.

Compensatie voor dit ledenverlies diende zich gelukkig aan doordat in oktober/november toch nog vier mannen als “adspirant-lid” onze gelederen kwamen versterken. Wij wensen van harte dat zij zich bij ons thuis gaan voelen.

Het jaar 2019 kende gelukkig, ondanks de sores van het teruglopende ledenbestand, toch ook muzikale hoogtepunten, waarover u in de voorgaande nummers van de Gregoriër Digitaal e.e.a. hebt kunnen lezen.

Ik noem in vogelvlucht: het opluisteren van 44 jaar De Beerbieters, Paasmis in de OLV Basiliek, Huwelijksjubileum van Ber Dackers, Huwelijksjubileum van Willy de la Haye, Korenconcert in het Lochmanshoes, Koffieconcert samen met Meerssens Mannenkoor, Bevrijdingsconcert samen met Meerssens Mannenkoor, opluisteren de Haardergaank, Envida concert De Zeven Bronnen, Najaarsconcert met Kwartet Eveline Leunessen+ Huldiging Jubilarissen en Envida concert De Mins. En terwijl ik dit schrijf hebben we dit jaar nog voor de boeg: Kerstconcert in Kasteel Rijckholt voor Soc. Redoute, Kerstconcert in de OLV Basiliek en Nachtmis in De Koepelkerk.

De blik vooruitwerpend over de jaargrens heen, noem ik als eerste activiteit het Nieuwjaarsconcert op 3 januari 2020 samen met de Fanfare & Drumband St. Cornelius.

Verder staan voor 2020 nu reeds vast :

12 februari Concert Mosae Zorggroep Daalhof,

12 juli Koffieconcert samen met Da Capo

25 oktober Najaarsconcert samen met Studenten Gitaar Ensemble Nederland.

In de steigers staan verder een “2 daagse Koorreis” en deelname aan een “Project Queenssymfonie”.

Kortom ook het jaar 2020 zal voor het Mannenkoor Borgharen Maastricht weer de nodige uitdagingen in petto hebben.

Ik wens u vanaf deze plaats een **Voorspoedig en Gezond 2020** toe.

Jules Nabben



Mannenkoor Borgharen Maastricht

wenst u fijne feestdagen

en een voorspoedig

2020


Bosch

VOLTA STRAAT 28
MAASTRICHT OOST

boschmodeschoenen.nl

T 043 363 51 21

's maandags gesloten en geen koopavond

 Volg ons op Facebook



MEPHISTO 
DE LOOPSENSATIE



Nancy Tours



Postbus 4312 / 6202 VA Maastricht

Telefoon: +31 (0)43-3632558

E-mail: info@nancytours.nl

Website: www.nancytours.nl

ZINGEN

bij Mannenkoor Borgharen Maastricht

Repetities:

Dinsdagavond van 20.00 tot 22.15 uur

Locatie:

Haarderhof,
Schoolstraat 8 in Maastricht-Borgharen

INTERESSE?

Kom vrijblijvend kijken en luisteren

75 jaar bevrijding

Op 7 juli 2019 gaf het Mannenkoor Borgharen Maastricht in samenwerking met het Meerssens Mannekoor zijn jaarlijkse "Koffieconcert" in De Haarderhof.

Deze samenwerking met het Meerssens Mannenkoor beviel zo goed dat het besluit werd genomen om op 14 september samen het podium te gaan delen bij gelegenheid van de Bevrijdingsfestiviteiten op de Markt in Maastricht.

In de aanloop naar dit optreden begaf het MKBM zich op maandag 9 september naar De Keizer in Meerssen om daar samen met het MM de generale repititie te houden van de gezamenlijk uit te voeren stukken, te weten het Slavenkoor en delen uit De Parelvisser.

Naast deze gezamenlijk stukken werden op 14 september door MKBM nog uitgevoerd "Bring him Home" en "Jerusalem", en door het MM "Mergroate".

Een ander voltrok zich in een strakke tijdsplanning op een zonnige Markt en onder grote publieke belangstelling. De "Directie" over de gezamenlijk stukken was in handen van Ger Franken. De "eigen" stukken werden gedirigeerd door Hub Pasmans resp. Ger Franken. Leon Dijkstra verzorgde de begeleiding op de vleugel.

Van een vriend welke zich onder het publiek bevond ontving ik na enkele dagen bijgaande foto.



Tot slot wil ik niet onvermeld laten dat week 37 voor een groot aantal leden van met MKBM een drukke agenda te verwerken gaf.

Ik doel in het bijzonder op de leden die ook deel uitmaakten van het "Projectkoor" (o.l.v. Fried Dobbstein) dat op 12 september in Mesch een groots Bevrijdingsconcert gaf. Deze leden hadden in week 37 welbeschouwd slechts één vrije dag c.q. avond.

In hun agenda's stond vermeld:

09 september 20.00 uur Generale Repetitie met Meerssens Mannenkoor.

10 september 20.00 Reguliere Repetitie MKBM

11 september 20.00 uur Generale Repetitie Projectkoor Mesch

12 september 20.00 uur Bevrijdingsconcert Mesch

13 september Vrij !

14 september 18.30 uur Bevrijdingsconcert i.s.m. MM op Markt Maastricht

15 september 10.30 uur Opluisteren "Haardergaank" in Borgharen.

Graag wil op deze plaats alle leden van het MKBM van harte bedanken voor hun in september geleverde inzet ter herdenking van 75 jaar Bevrijding.

Jules Nabben

AL 10 JAAR HR POWER IN OPTIMA FORMA.



PEOPLE BUSINESS FOR BUSINESS PEOPLE.

Wim Duisenbergplantsoen 31 | 6221 SE Maastricht | T +31 (0)43 362 62 54 | www.selexxyz.nl



Koel- en tapwagens
Spoel- en tapbuffetten
Koelkasten
Stoelen – Tafels – Statafels – Zitbanken
Glazen – Bestek – Compleet servies
Bier – Fris – Gedistilleerd – Wijn

RESERVEER TIJDIG

Sandersweg 10 – Maastricht

Telefoon: 043-2360856

De Haardergaank 15 september 2019

Sinds 1773 is de kerk van Borgharen een bekende pelgrimsplaats en heiligdom van de heilige Cornelius. Het octaaf van deze heilige paus en martelaar, die in 253 de marteldood gestorven is, wordt jaarlijks gevierd rond zijn sterfdag, 16 september.

Tijdens dit octaaf, met als hoogtepunt de **Haardergaank**, de pelgrimstocht naar Borgharen, kwamen door de jaren heen duizenden pelgrims uit de omliggende plaatsen en de wijde omgeving tot ver uit Duitsland en België, naar Borgharen om de relik van deze heilige te vereren en om er rust, vrede, verzoening, steun en troost te vinden, maar ook om te danken voor de ondervonden bijstand.

In **2019** vond De Haardergaank plaats op 15 september, met als bijzonderheid dat het de 25^e en tevens laatste keer was dat Pastoor Backus in de H. Mis voorging. Op 22 september nam hij bij de sluiting van het octaaf afscheid als Pastoor van de H. Cornelius parochie.

Mannenkoor Borgharen Maastricht heeft traditiegetrouw op 15 september de H. Mis opgeluisterd.

15 september 2019 was om nog een andere reden een bijzondere dag.

Op die dag vierde namelijk ons koorlid **Henri van Hoof** dat hij op 13 september 1969 in het huwelijk trad met **Nettie**. Zij vierden op 15 september met de familie hun **Gouden bruiloft**.

Henri is sinds 13 maart 2003 lid van het Mannenkoor Borgharen Maastricht. Het is echter door een slopende ziekte dat hij al geruime tijd niet meer actief in ons midden kan zijn.

Op 15 september heb ik, aansluitend aan de Haardergaank, een kleine bloemhulde gebracht aan Henri en Nettie. Namens de dirigent, het bestuur en alle leden heb ik hen gefeliciteerd met hun huwelijks jubileum.

Blijkens bijgevoegde foto hebben zij dat zeer gewaardeerd.

Jules Nabben.





Team Jos Verzijlberg
 Kasteelstraat 1
 6223 BJ Borgharen
 Telefoon: 043-3624382



MASTER COLORIST GOLDWELL
 josverzijlberg@gmail.com

CORTJENS
 Druk met Communicatie



Drukken of printen



Grafisch ontwerp



Responsive webdesign



Sign / grootformaat

www.cortjensdc.nl

PCS

Patty's Cleaning Service

Interieurverzorging op zijn best!

dagelijks/wekelijks/maandelijks

Voor meer informatie, neem gerust contact met mij op.

- Maastricht
- 06 11404543
- www.pattyscleaningservice.nl
- info@pattyscleaningservice.nl

Concerten in verzorgingshuizen

5 oktober 2019 'De Zeven Bronnen' - 12 november 'De Mins'

Ons koor trad recentelijk op in een tweetal verzorgingstehuizen.

In beide gevallen werd het publiek vermaakt met een gevarieerd programma. De concerten begonnen steeds met "Gegroet mijn Limburg". Daarna enkele opera- en operette werken: onder meer het Pilgerchor uit de opera Tannhäuser van Wagner, het Jägerchor uit der Freischütz van Von Weber, het Slavenkoor uit Nabucco van Verdi, maar ook de Fliegermarsch uit der fliegende Rittmeister (van Dostal) en Adieu mein kleiner Garde-Offizier (van Stolz, met Fer van de Winkel als solist). Met name die laatste twee stukken konden het publiek hoorbaar bekoren. Het programma werd voltooid met enkele musicalstukken en Duitse drinkliederen en telkens afgesloten met het Maastrichts volkslied. Kortom dankbare optredens voor een dankbaar publiek.



Kienen 2019

Op zaterdag 26 oktober was het weer tijd voor de jaarlijkse kienavond van Mannenkoor Maastricht-Borgharen in de Haarderhof. Het kiencomité had de sponsoren vanaf begin september aangeschreven of persoonlijk benaderd om weer een mooi prijzenpakket samen te kunnen stellen. En dat is ook dit jaar uitstekend gelukt.

Grote levensmiddelenmanden werden weer volop gesponsord door heel wat eigen leden, waarvan er enkele zelfs meerdere manden voor hun rekening namen. Het is voor het kiencomité de laatste jaren zeer bemoedigend dat de eigen leden er voor zorgen dat bij voorbaat de kosten van gekochte prijzen gedekt zijn!

We zijn natuurlijk ook zeer blij met onze vaste sponsoren die ieder jaar weer prachtige prijzen beschikbaar stellen, die door de kieners zeer op prijs worden gesteld.

Om 18.00 uur begonnen de deelnemers binnen te lopen en stipt om 19.00 uur werd na een kort welkomstwoord de redelijk goed gevulde zaal de eerste ronde begonnen. Het damescomité was uiteraard ook weer aanwezig om iedereen van een drankje te voorzien. In de pauze was er nog een kleine tombola, waar soms met veel gelach nog mooie prijzen werden gewonnen. Rond 22.45 uur werden de laatste prijzen overhandigd en alle aanwezigen bedankt voor hun komst.

Het kiencomité dankt nogmaals eigen leden, sponsoren en begunstigers, damescomité en iedereen die heeft meegeholpen deze avond weer tot een succes te maken.

Ger Gulikers

Haco Glas Maastricht

Hardglas HR++ Veiligheidsglas Isolatieglas
Zonnewering Renovatie Monumentaalglas en meer



Dampstraat 8 - 6226 GK Maastricht
043 363 69 19 - www.hacoglas.nl



DAKBEDEKkingEN

Hameleers & Zn. b.v.

Maastricht - 043 - 3625929 - info@hameleersdak.nl

De Engel

(Kerstverhaal van Godfried Bomans)

Boven, in het topje van de kerstboom, stond een engel. Hoe zij daar gekomen was, dat kon zij zich met de beste wil niet meer herinneren. Zij had nog een vage heugenis aan een nauwe, donkere ruimte, waaruit zij opeens door een kleine hand in, een zee van licht getild was. Het was een glorieuze geboorte geweest en sinds dat ogenblik was zij altijd gelukkig geweest. Dit alles had eigenlijk nog maar één avond geduurd, maar voor een Kerstengel is dat een eeuwigheid, dat begrijp je wel.

Arme, kleine Kerstengel! Zij wist niet dat het Kerstfeest slechts een enkele avond duurt en dat die al bijna voorbij was. Zij stond, met een blikken knipje aan de boom bevestigd, zachtjes heen en weer te wiegen en keek door haar gazen vleugels naar de lichtjes der kaarsen, die beneden haar brandden. En opeens, daar doofde een kaars uit. Meerdere volgden.

Het werd steeds donkerder om haar heen en ten laatste zag zij niets dan de zwarte nacht. De engel nieste, want de walm der gedoofde kaarsen prikkelde in haar neus. In het begin dacht zij dat het een grapje was, maar toen het donker bleef, kwam zij tot nadenken. "Ik had beter moeten opletten, toen het nog licht was," dacht zij spijtig, "ik heb helemaal niet gekeken. ik herinner mij eigenlijk niets. Absoluut niets. Werd het maar weer licht."

En het werd licht. Maar hoe geheel anders was dit licht. Grauw, groezelig en met tegenzin viel het door een groot, vierkant raam, en eer het ten volle ontloken was, kwam er een dienstbode in de kamer; pakte de Kerstboom en smiet hem op zolder. Bom. Daar lag de engel en keek recht in een naad van de planken vloer. Het was er verschrikkelijk koud, en buitengewoon ongezellig. In het begin dacht de engel weer: "Kom, kom het is maar een grapje," maar toen zij daar drie volle dagen en nachten in de naad van de houten vloer gekeken had, begon zij. zich ernstig ongerust te maken.

En hoe langer zij over het licht van het vierkante raam nadacht, hoe duidelijker begreep zij dat dit het mooiste was dat zij ooit gezien had. "Ik zal proberen het je uit te leggen," sprak zij op een maartse dag tegen een muis, die juist voorbijkwam, "door een glazen gat in de hemel viel een verblindend licht bovenop mijn hoofd. Dat is het mooiste wat ik ooit heb meegemaakt. Ik kan je niet zeggen, hoe gelukkig ik eigenlijk was. Maar ik was in die tijd erg onnozel: ik besepte het niet. Nu weet ik het. En nu is het te laat. Maar ik heb tenminste de herinnering."

"Dat is altijd wat," meende de muis, na er een hele tijd over te hebben nagedacht, "goedendag, ik moet verder."

Op een dag kwam de meid op zolder en vond de Kerstengel in een schemerige hoek op de grond liggen. En zij nam haar op en smeed haar in het kolenhok. Daar lag zij, tussen twee turven, recht tegenover een somber kijkend stuk antraciet. Een week lang zweeg de engel, want zij vond dit geen gezelschap om tegen te praten.

Doch eindelijk, op een dag in september, kon zij zich niet meer inhouden. "Jullie hebben er geen flauwe voorstelling van;" sprak zij, "hoe het licht op zolder is. Het doet bijna pijn aan de ogen, zó stralend is het. Jammer genoeg was ik toen te beperkt om mijn zaligheid ten volle, te begrijpen. Maar ik heb nu tenminste iets om aan te denken."

"Dat is altijd wat," meende het stuk antraciet, "maar ik vind de verlichting hier ook heel redelijk."

De engel, zweeg. Tegen zulk een bekrompen opvatting was het vruchteloos te spreken.

Op zekere ochtend nu speelde het, jongetje, dat in het huis woonde, in het kolenhok. En toer hij de engel zag nam hij haar op en, wierp haar in de vuilnisbak. Het was er aardedonker. De engel vatte haar, nieuwe toestand aanvankelijk als een scherts op, doch toen het drie dagen lang donker bleef, zó pikdonker, dat niemand in de vuilnisbak een hand voor zijn ogen zag, kwam zij tot nadenken. Zij dacht en, zij dacht, en ten laatste kon zij het niet meer houden en riep: "Is hier soms iemand om naar mij te luisteren?"

"Jawel," zei een stuk spiegelglas, "als het niet te flauw is."

En de engel vertelde van het verblindende licht in het kolenhok en hoe verrukkelijk het daar geweest was. "Ik was te dom," besloot zij met een zucht, "om het te begrijpen. Maar nu begrijp ik het. Ik zie het helemaal in." Het stuk spiegelglas zweeg, want het had zoveel ijdelheid in zijn leven gezien, dat het wat eenkennig geworden was.

Op een donderdag, in de namiddag, toen het al wat schemerig was, kwam de vuilnisman voorbij. Hij sloeg het deksel op en zag de engel liggen. Nu is het altijd prettig een engel te ontmoeten, doch als men vuilnisman is, voelt men zich dubbel verblijd. En hij stak de engel in zijn zak en gaf haar 's avonds aan zijn vrouw. "Alsjeblieft," zei hij, "voor de Kerstboom." En de vrouw van de vuilnisman borg de engel in een kartonnen doos en zette de doos in de kast.

"Hallo," zei de engel, na een tijdje stil te hebben gelegen, "is hier iemand?"

Maar er was niemand in de doos dan het houtwol waarin de engel lag; en houtwol, dat weet je, heeft een zwijgzame aard. En dat was maar heel goed, want, de engel had eigenlijk helemaal niets te vertellen. Want hoe zij ook dacht en peinsde over haar oude vuilnisbak, zij zag er niet meer licht in dan in de kartonnen doos waarin zij nu lag: het was in beide even donker. En toen, eindelijk, toen zij begreep dat het niet zwarter meer kon worden, liet zij het verleden varen en dacht aan de toekomst.

En een nieuw gevoel doorstroomde haar, zij gevoelde zich blij en vol verwachting. Alle spijt en alle wrok weken uit haar hart, en zij lag stil en met open ogen te wachten op de kleine hand, die haar omhoog zou heffen uit het duister naar het licht.

En de hand kwam en hief haar omhoog naar het topje van een kerstboom. De Kerstboom was veel kleiner dan die van het vorig jaar en er brandden ook minder lichtjes in. Maar dat zag de engel niet. Met een blikken knipje aan de top bevestigd, wiegde zij zacht heen en weer en keek door haar gazen vleugels naar de fonkelende versierselen van de boom. "Verrukkelijk," dacht zij, "verrukkelijk. Maar laat ik dit keer goed opletten. Dadelijk is het voorbij. En dan wil ik alles gezien en alles geweten hebben."

En zij sperde haar ogen wijd open en zij tuurde dwars door de takken naar beneden. En zij zag, de vuilnisman staan, in een nieuw pak gestoken, zijn vrouw, en hun beider kind, met een blauwe strik in het haar. En de ogen van het kind keken strak en regelrecht in een klein, open huisje, waarin ook een man, een vrouw en een kind te zien waren, maar véél en véél kleiner, en verder een os, en een ezel, zo groot als, de beestjes in een speelgoeddoos.

Opeens schrok de engel. Want daar, aan de nok van het huisje, was een engel bevestigd als zij, met dezelfde gazen vleugels en hetzelfde lint met de handen ophoudend als zij in haar eigen handen hield. En nu voor het eerst kon zij de woorden lezen, die erop stonden: "Glorie aan God en vrede op aarde aan de mensen van goede wil."

En een gevoel, van diep geluk doorstroomde de eenzame engel boven in de boom, die zich zo lang verlaten en verongelijkt had gevoeld. "Ik heb een Boodschap in mijn handen," dacht ze fier, "nu kan mij niets meer gebeuren. Welke ongelukken mij ook zullen overkomen, ik heb mijn schat bij mij en niemand kan mij die ontnemen."

En er overkwamen haar vele ongelukken. Want in het vierde jaar brak zij af van de boom en kwam in een blokkendoos terecht, en van hier uit belandde zij in de lappenmand. En tenslotte woei zij in de tuin op een hoop dorre bladeren en lag daar stil op haar rug naar de jagende wolken te kijken. En zij voelde, hoe zij langzaam en pijnloos verteerde, dag na dag; maar zij hield het lint stevig vast en, er was geen bitterheid in haar. Want zij wist dat zij een wezen was; bestemd om dood te gaan, doch uitverkoren om de Goede Boederschap tot het einde te bewaren.

Najaarsconcert - 27 oktober met hulding van vier jubilarissen

Ons traditionele Najaarsconcert vond zoals gebruikelijk plaats in de Haarderhof. En een belangrijk deel van het programma werd uitgemaakt door de hulding van onze vier jubilarissen, te weten Chris Mingels (25 jaar lid), Theo Depondt en Lucien Theunissen (beiden 40 jaar lid) en Harry ter Linden (maar liefst 60 jaar lid). Voor een volle zaal werd een programma ten gehore gebracht dat de jubilarissen zelf hadden samengesteld.

Een greep uit het programma: het Pilgerchor (Wagner), Les Pêcheurs de Perles (Bizet), Nachtgesang im Walde (Schubert), Choeur des Soldats (Gounod), der Fliegermarsch (Dostal), La Vergine degli Angeli (Verdi) en Adieu mein kleiner Garde-Offizier (Stolz).

Na de pauze werd een onderhoudend muzikaal programma gepresenteerd door zangeres Eveline Leunessen en haar kwartet. Talentvol en amusant, tot groot genoegen van het aanwezige publiek. De hapjes, drankjes en aankleding van de zaal werden weer op een voortreffelijke manier verzorgd door de dames van het Damescomité.

Een bijzonder geslaagde middag!



HULDIGING JUBILARISSEN

zondag 27 oktober 2019

Mede namens de jubilarissen Theo Depondt, Lucien Theunissen, Chris Mingels en ondergetekende Harry ter Linden respectievelijk 40, 40, 25 en 60 jaar verbonden met het KNZV, willen wij onze dank over brengen naar het organiserend comité voor de organisatie en afloop van ons Jubileumconcert en het aansluitende Laudatio, zoals voortreffelijk verwoord door de heer Drs. André Knols.

Het door de jubilarissen zelf samengestelde programma viel blijkbaar in goede aarde gemeten aan het applaus en de afsluitende "Staande Ovatie".

Aansluitend werd er genoten van een voortreffelijk hapje en drankje aangeboden door het altijd zeer dienstbare "Dameskommitée" die nooit voor een kleintje vervaard zijn.

Zij verdienen alle lof voor de niet aflatende ijver en discipline ieder keer opnieuw ten toon gespreid.

Merci Dames en "ne dikke Poen. 

Ondergetekende heeft er in ieder geval nieuwe energie uit geput om en nog maar eens de nodige jaren aan vast te koppelen mits de gezondheid het toelaat natuurlijk.

Muzikale groeten en fijne Kerstdagen en jaarwisseling.

Harry W.A. ter Linden



60



40



40



25



SALON CRAFT

HAIR · SKIN · BEAUTY · LA BIOTHETIQUE

SASSEN DIELEMANS DICKHAUT UITVAARTVERZORGERS



Uitspanning 'De Nachtegaal'

Gemeentebroek 6, 66211 RV Meerssen
Telefoon: 043-3642161 / www.uitspanningdenachtegal.nl

Bed & Breakfast 't Klooster

www.kloosterborgharen.nl



Zingen in een koor bevordert de gezondheid

Zingen - en zeker zingen in een koor - heeft niet alleen effecten op het lichaam en de hersenen, maar ook op de geestelijke gesteldheid.

Positieve lichamelijke effecten zijn: meer controle over de ademhaling, een betere houding, verbeterde longfunctie, verbeterde hartfunctie, een sterker middenrif en meer weerstand. Als voorbeeld van dit laatste is de verhoging van een antistof tegen bacteriën en virussen met 150% tijdens repetities en met 240% tijdens een uitvoering vastgesteld, zoals door onderzoek bij zangers is gebleken.

Daarnaast is zingen stress verminderend. Dit komt door vermindering van de stresshormonen.

Verhoging van het hormoon oxytocine (het hormoon dat onder meer zorgt voor de binding tussen moeder en kind) tijdens het zingen bevordert het welbevinden.

Naast dit hormoon vindt er ook een hogere productie plaats van dopamine (het beloningshormoon) en komen endomorfines vrij die een groter gevoel van saamhorigheid geven.

Door het gebruik van taal en muziek ontstaat er een sterkere verbinding tussen de linker en rechter hersenhelft en zo houdt zingen het brein actiever.

Al met al heeft zingen een positief effect op de lichamelijke gesteldheid en het geestelijk welbevinden.

Ingezonden door Dré Knols





KOEKKELKOREN
DRANKEN BV

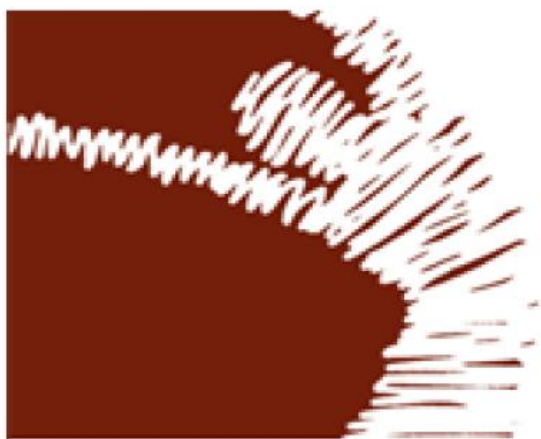
Maastricht tel. (043) 363 26 36
www.koekkelkoren.nl

Barth Hochstenbach

IN DE KARKOL



Stokstraat 5, 6211 GB Maastricht
Telefoon: 043-3217035



Fysiotherapie Giessen - Ploemen

fysiotherapie, manuele therapie, fysiofitness, aangesloten bij Parkinsonnet

Fysiofitness in kleine groepen met persoonlijke begeleiding.
Ook behandeling in avonden en op zaterdagochtend.

Maasstraat 55, 6241 DK Bunde, 043 3652703
Koningskampstraat 1a, 6223 AH Borgharen, 043 3632284
Charles Eyckstraat 15a, 6231 GX Meerssen, 043 3652283

www.fysiotherapiegiessenploemen.nl



Linders B.V.
STEIGERBOUW

www.lindersbv.nl



SOCIÉTÉ

Redoute

Concert voor de Societé Redoute op 8 december in het Koetshuis van Kasteel Rijckholt

Op uitnodiging van de Societé verzorgde ons koor de muzikale opulstering van de jaarlijkse Kerstviering. In de gehoorzaal van het Koetshuis zong ons koor voor de leden en de partners van de Societé een zeer gevarieerd programma van Kerstliederen en ander werk: Nacht so hell und wunderreich, the first Nowell, Nowa radistj stala en Dobri wetsjir tobi (Kerstliederen uit de Oekraïne), Bring him Home (uit de musical Les Misérables), Lulajze (Pools kerstlied) met Fer van de Winkel als solist, Es ist ein Ros entsprungen, Canso de Nadal (Spaans kerstlied), Nachtgesang im Walde (Schubert) maar ook enkele Maastrichtse liederen: Op kouwe Wintermörrege (van Harrie Loontjens) en Boe bis diech noe (van Pierre Meertens). We mogen terugzien op een geslaagd concert en een enthousiast publiek.

Marsna Erepenning voor Dré Knols uit Meerssen



Burgemeester Clermonts reikte vrijdagmiddag, 13 december jl. in Gasterij de Proosddij, de Marsna Erepenning van Verdiensten der Gemeente Meerssen uit aan Dré Knols uit Meerssen.

Hij ontving deze Erepenning vanwege zijn inzet voor tal van maatschappelijke organisaties.

Dré Knols is sinds 2009 als vrijwilliger, bestuurslid en voorzitter actief voor de Adviesraad Sociaal Domein Meerssen. Sinds 1994 is hij vrijwilliger en bestuurslid van de stichting Gehandicapten Organisatie Meerssen. Van 2003 tot 2019 was hij voorzitter Netwerk palliatieve Zorg Westelijke Mijnstreek, waarvan hij een van de medeoprichters was.



Concertagenda

(voor zover thans bekend)

2019

- Maandag 23 december
Generale repetitie nachtmis
Aanvang: 20.00 uur
Locatie: Koepelkerk
- Dinsdag 24 december
Nachtmis
Aanvang: 20.00 uur
Locatie: Koepelkerk

2020

- Vrijdag 3 januari
Nieuwjaarsconcert, samen met fanfare St. Cornelius
Aanvang: 19.00 uur
Locatie: Haarderhof
- Zondag 12 februari
Concert Mosae Zorggroep Daalhof
- Zondag 12 juli
Koffieconcert , samen met Da Capo
Aanvang: 14.30 uur
Locatie: Haarderhof
- Zaterdag 10 oktober
Jaarlijkse kienavond
Locatie: Haarderhof
- Zondag 25 oktober
Najaarsconcert, samen met
Studenten Gitaar Ensemble Nederland
Aanvang: 14.30 uur
Locatie: Haarderhof





Kerstconcert - 15 december

Onze-Lieve Vrouwe basiliek aan het O.L. Vrouweplein in Maastricht

Op een zondag waarop het leek alsof iedereen Maastricht wilde bezoeken zongen we voor een goed gevulde kerk een gevarieerd Kerstprogramma met liederen van over de hele wereld.

O bone Jesu, Op kouwe Wintermörrege, Dobry wetsjir tobi, Es ist ein Ros entsprungen, Wiegenlied der Hirten, Tibie Pajom, Boe bis diech noe, Canso de Nadal, Oh du Fröhliche, Signore delle Cime, Nowa radistj stala, Lulajze (met solo van Fer van de Winkel), Cantique de Noël (met solo van Hub Pasmans), Nacht so hell und wunderreich en Weihnachtsglocken vormen een greep uit het programma. Natuurlijk onder leiding van Fried Dobbelstein met aan het orgel Inge Pasmans. Lastig zingen trouwens met de nagalm die kenmerkend is voor de basiliek. Vleiende woorden en een staande ovatie vielen het koor ten deel na afloop van het concert.

FIRSTSTOP

VAN DUURLING

VAN DUURLING uw specialist voor:
banden / velgen / uitlaten / APK / onderhoud

Bel vrijblijvend: 043-3639560 / 045-5711000

Openingstijden vestiging Maastricht

maandag t/m vrijdag 8.00-17.30 uur

zaterdag 8.00-17.00 uur

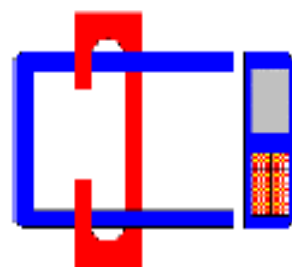
Openingstijden vestiging Heerlen

vrijdag 8.00-17.30 uur

zaterdag 8.30-17.00 uur

Nu ook in Heerlen!

In de Kerkstr. 14A / Tel. 043-3639560



Ktv, video en audio-reparatiebedrijf

Jack Coomans

Kerkstraat 2, 6223 BK Borgharen/Maastricht

telefoon: 043-3622166 / e-mail: info@jackcoomans.nl / www.jackcoomans.nl

Haarder Hof

'DE HAARDERHOF'
mie es allein e gleeske beer

Gezellige café met poolbiljart.

Wilt g'r e feeske organiseren?

Beij us kint g'r o.a. terecht veur unne verjaordag,
babyborrel, kemuniefees of nuijjaorsborrel.

SAME ZÖRGE V'R VEUR E GESLAAG FEES

Maurice Essers 043-3632042 / 06-25097730

Haarder Hof

Recept van Wiel Plum

Zoervleisch van Wiel oet Sjennich

Wiel Plum, een van de bassen in ons koor, heeft nog een hobby: naast zanger is hij een begenadigd kok en bakker. Nu een oer Limburgs recept: zoervleisch! Veel keukenplezier gewenst!

Ingrediënten: (voor 4 personen)

- ✓ 800 à 1000 gram mager rundvlees (of per persoon 1 konijnenbout)
- ✓ 300 gram witte uien
- ✓ 4 à 5 dl. goede rode wijnazijn
- ✓ 8 jeneverbessen
- ✓ 8 peperkorrels
- ✓ 6 kruidnagels
- ✓ boter
- ✓ zout en peper
- ✓ 2 eetlepels stroop
- ✓ 100 gram suiker
- ✓ aardappelzetmeel of maïzena om te binden



Bereidingswijze:

Het rundvlees in hapklare stukken snijden (konijnenbatsen heel laten). In een grote kom van bovenstaande ingrediënten een marinade maken en het vlees hierin leggen. Zorg dat het vlees geheel onder de marinade staat (eventueel wat water toevoegen). Goed afdekken en wegzetten in de koelkast of op een koele plek. Ongeveer anderhalve dag laten staan, af en toe omscheppen. Haal het vlees uit de marinade (de marinade zelf bewaren!) en laat het heel goed afdruipe. Bestrooi het vlees met zout en peper. Doe boter in een ruime braadpan met dikke bodem en bak het vlees rondom mooi bruin aan. Tijdens het bakken het overvloedig vocht er uit scheppen (anders bakt het vlees niet maar gaat het koken) en dit vocht bij de marinade doen. Als het vlees goed is aangebraden de marinade er aan toevoegen. Roer er 2 flinke eetlepels stroop en 1 ons suiker doorheen. Laat het geheel nu 2 à 3 uur afgedekt stoven op een klein vuur. Saus proeven en naar smaak nog wat stroop of suiker toevoegen. Het geheel binden met aardappelzetmeel of maïzena tot een iets dikkere saus. Wiel wenst u smakelijk eten!

Wiel Plum

Tot wel 50% korting op alles!*

ivizi viert zijn 25^{ste} verjaardag en deelt uit!



Geniet tot en met 31 december 2019 17.00 uur van korting op álle producten*. De kortingen lopen op tot wel 50%! Kom naar een van de winkels of ga naar www.ivizi.nl.

iPhone Xs

512GB Silver

Bespaar nu € 360,00

~~€1.559,-~~

€1.199,-

Maastricht
Wycker Brugstraat 30
6221 ED Maastricht

Heerlen
Saroleastraat 45B
6411 LR Heerlen

Venlo
Vleesstraat 75
5911 JD Venlo

ivizi



*Niet geldig op software, giftcards, iTunes tegoed, verzekeringen, netwerk producten en diensten. Niet in combinatie met andere acties en op = op!

COLOFON

De Gregoriër Digitaal is het online verenigingsblad van Mannenkoor Borgharen Maastricht. Het blad verschijnt zes maal per jaar. De naam "De Gregoriër" is afkomstig van de toenmalige naam van Mannenkoor Borgharen Maastricht, nl. Sint Gregoriuskoor, opgericht in 1902 in de destijds zelfstandige gemeente Borgharen

Redactie

Ko Bosman

tel. 06-50297348

e-mail: pako2@telenet.be

Margriet Ubachs

tel. 06 – 21 29 23 88

e-mail m.ubachs@home.nl

Medewerkers aan dit nummer:

Ko Bosman

Jules Nabben

Fotografie:

Jules Nabben

Vormgeving en opmaak

Margriet Ubachs

Advertenties

Opgeven bij Nico Craft, secretaris van Mannenkoor Borgharen Maastricht,

tel. 06 – 21 89 48 65

e-mail:

secretaris@mannenkoor-borgharen.com

MANNENKOOR

BORGHAREN MAASTRICHT

Opgericht op 1 september 1902

Begiftigd met

- de Eremedaille in Zilver van Hare
Majesteit Koningin Beatrix

op 10 juni 2002

- de Eremedaille in Goud van de stad
Maastricht op 15 september 2002

Beschermheer

Jan Jansen, Sibelco Europe Maastricht

Muzikale leiding

Fried Dobbelstein, dirigent

Hub Pasmans, repetitor

Leon Dijkstra, piano

Inge Pasmans, orgel

Bestuur

Jules Nabben, voorzitter

Nico Craft, secretaris

Jan Smeets, plv. penningmeester

Leon Cortjens, bestuurslid

Dré Knols, bestuurslid

Secretariaat

Nico Craft

Vissersmaas 3b

6211 EV Maastricht

Telefoon: 06 – 21894865

website:

www.mannenkoor-borgharen.com

SNS-Bank rekeningnummer

NL64 SNSB 087.84.15.971