



# DE GREGORIËR DIGITAAL

online magazine van

## Mannenkoor Borgharen Maastricht



jaargang 3 / nr. 1 / februari 2019





# Inhoudsopgave

- Voor(zitter)woord
- In Memoriam Willy Sullot
- Nachtmis Koepelkerk
- 10 tips voor een beter geheugen
- Sylvesterconcert
- Koorleden in beeld: Eugène Kruytzer
- 44 jaar Beerbieters
- Concertagenda
- Colofon



**SIBELCO** wint minerale gesteentes en bewerkt ze tot natuurlijke (hoogwaardige) grondstoffen voor tal van toepassingen, van kunststoffen tot producten voor de landbouw.

Daarbij werken we steeds volgens strenge kwaliteitsnormen voor productie en milieu.

U vindt meer informatie op [www.sibelco.com](http://www.sibelco.com)

Material solutions *advancing life*



## De Kastanjeboom

f

Bezoek pagina  
Jacobus Pijper  
voor de laatste nieuwtjes!



Bekijk onze  
NIEUWE  
PREUVEKAART!

**Hon. Julianastraat 16 241 EX Bunde / tel. 043 3641724**

Open: zo t/m do      17.00 - 21.00 uur

vr en za              17.00 - 21.30 uur

preuverij / a la carte / terras / catering op locatie



## Arnold Opreij

Vind de HAARD  
die bij U past



openingstijden: di-vrij      09:30-17:00  
zaterdag:              09:00-14:00

showroom - advies - service - installatie

Willem Alexanderveg 4 | Tel.: 043-36 32 011  
Maastricht | [www.arnoldopreij.nl](http://www.arnoldopreij.nl)

# Voor(zitter)woord



De laatste alinea van mijn vorige “Voor(zitter)woord” luidde als volgt:

“Wij zullen met ons allen (bestuur, leden, directie en wie zich verder ook maar geroepen voelt) ons stinkende best moeten doen om ervoor te zorgen dat MKBM blijft voortbestaan!”

En mijn toespraakje tijdens onze Nieuwjaarsborrel op 8 januari sloot ik af met ““Ledenwerving” zal ook in 2019 , niet alleen voor het bestuur maar voor alle leden, de “Rode Draad” zijn voor ons doen en laten!”

Welnu, als eerste actie is inmiddels de hieronder opgenomen tekst ter plaatsing aangeboden bij de redacties van 19 Streek- en/of buurtbladen:

## **Mannenkoor Borgharen Maastricht**

“Kun je nog zingen, zing dan mee”

Het Mannenkoor Borgharen Maastricht (MKBM) bereikte in **2017** de respectabele leeftijd van **115 jaar**.

In dat jaar organiseerde het koor een drietal ledenwerfavond onder het motto “ Wil het koor over 5 jaar zijn 24e lustrum kunnen vieren dan is uitbreiding en verjonging van zijn ledenbestand noodzakelijk”.

Dit motto is nog onverminderd van kracht, nu het koor geen nieuwe leden mocht verwelkomen.

Daarom een oproep aan mannen die een gezonde hobby voor lichaam en geest zoeken: “**Kom en zing met ons mee!**”

De muzikale leiding van het koor is in handen van **Fried Dobbelsstein**, dirigent, organist en muziekpedagoog.

Het koor repeteert 1 keer per week, en wel op

**dinsdagavond van 20.00 – 22.15 uur**

in De Haarderhof, Schoolstraat 8 te Maastricht, Borgharen.

Loop hier gerust eens binnen en ontvang vrijblijvende informatie over de mogelijkheid om te zingen bij het Mannenkoor Borgharen Maastricht.

Wie niet in de gelegenheid is om bij ons op een dinsdagavond binnen te lopen kan voor het krijgen van nadere informatie contact opnemen via [secretaris@mannenkoor-borgharen.com](mailto:secretaris@mannenkoor-borgharen.com) en/of bellen met de secretaris 06.21894865. en/of een bezoek brengen aan [www.mannenkoor-borgharen.com](http://www.mannenkoor-borgharen.com) .

**Word lid van MKBM en krijg nieuwe vrienden voor het leven! “**

Daarnaast beraadt het bestuur, daarbij ondersteund door de koorleden Fer van de Winkel en Harry ter Linden, zich over de verder op dit pad te zetten stappen .  
Hierover wellicht meer in de volgende editie van De Gregoriër.

Tot slot.

Tijdens de geanimeerde Nieuwjaarsborrel (waarvan onderstaand een impressie), welke door veel leden al dan niet met partner, werd bezocht , mocht ik een aantal leden eervol vermelden. Volgens de bijgehouden aanwezigheidsregistratie hadden zij in 2018 "0 of 1 keer de repetities **niet** bijgewoond".

Het betrof:

**0 keer:** Hub Depondt.  
**1 keer :** Leon Bessems  
Berke Dackers  
Eugéne Kruytzer  
Wiel Plum  
Arno Satijn  
Fer van de Winkel.



Tot zover dit Voor(zitter) woord.

**Jules Nabben**






# Bosch

VOLTA STRAAT 28  
MAASTRICHT OOST

[boschmodeschoenen.nl](http://boschmodeschoenen.nl)

T 043 363 51 21

's maandags gesloten en geen koopavond

 Volg ons op Facebook



**MEPHISTO**   
DE LOOPSENSATIE



## ZINGEN

bij Mannenkoor Borgharen Maastricht

**Repetities:**

**dinsdagavond van 20.00 tot 22.15 uur**

**Locatie:**

**Haarderhof,  
Schoolstraat 8 in Maastricht-Borgharen**

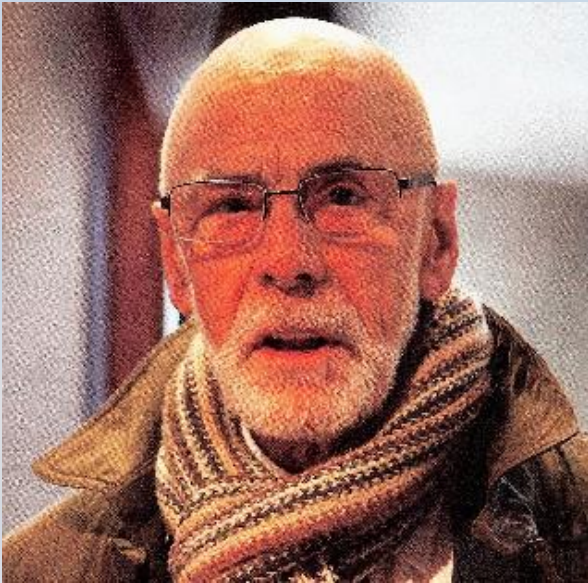
**INTERESSE?**

**Kom vrijblijvend kijken en luisteren**



# In memoriam Will Sullot

\* 8-5-1935 † 15-12-2018



Hij werd op 1 augustus 1989 lid van het koor en zong bij ons als 2e tenor.

Een aantal jaren heeft hij ook deel uitgemaakt van het bestuur, en vele jaren heeft hij zeer nauwgezet de aanwezigheids registratie van de koorleden verzorgd.

Hij hield van “zijn” koor en had alle aandacht voor de koorleden.

Tijdens de Nieuwjaarsborrel op 8 januari 2019 hebben we Will herdacht.

Bij die gelegenheid heb ik de volgende op “zijn lijf” geschreven tekst voorgedragen:

*Aandacht voor het leven, aandacht maakt blij  
Aandacht, dat is vrijheid voor jou en voor mij  
Vanaf het moment dat je daar naar gaat streven  
Zul je gelukkiger leven, zul je meer kunnen geven  
Aandacht voor een ieder waar je echt om geeft  
Zodat je beseft, dat je werkelijk leeft.*

Na een moment van stilte, is de herdenking afgesloten met het gedicht “**De muziek zwijgt**” dat ook werd voorgedragen aan het eind van de op 20 december 2018 voor Will Sullot gehouden afscheidsdienst.

*Soms zwijgt de muziek, maar is het lied nog niet ten einde.  
De ongespeelde noten blijven zweven in de lucht,  
de ongezongen woorden veranderen in een zucht.  
Een zucht van verdriet en gemis,  
van alles wat niet meer is,  
en nooit meer komen zal.  
Maar in de verte klinkt zacht een melodie,  
een melodie van herinneringen, van alles wat geweest is  
en nooit verdwijnen zal. Een melodie van hoop en liefde, die de weg plaveit.  
De lange, hobbelige weg die we moeten gaan, totdat alle tranen zijn geschreid.*

Het Mannenkoor Borgharen Maastricht heeft een goede vriend verloren.

Riet Sullot en haar kinderen en kleinkinderen verloren een dierbare man, pap en opa.

Op het herinneringsprentje (met foto) stond de volgende tekst:

“Afscheid nemen is het moeilijkste in je leven en je leert het eigenlijk nooit.

We zijn verdrietig om wat niet meer is en er nooit meer zal zijn. Tegelijkertijd zijn we ook dankbaar voor wat was en altijd zal blijven”

Wij wensen hen vanaf deze plaats sterkte met het verwerken van dit verlies.

AL 10 JAAR HR POWER IN OPTIMA FORMA.



PEOPLE BUSINESS FOR BUSINESS PEOPLE.

Wim Duisenbergplantsoen 31 | 6221 SE Maastricht | T +31 (0)43 362 62 54 | [www.selexxyz.nl](http://www.selexxyz.nl)



Koel- en tapwagens  
Spoel- en tapbuffetten  
Koelkasten  
Stoelen – Tafels – Statafels – Zitbanken  
Glazen – Bestek – Compleet servies  
Bier – Fris – Gedistilleerd – Wijn

**RESERVEER TIJDIG**

Sandersweg 10 – Maastricht

Telefoon: 043-2360856

# Nachtmis Koepelkerk

Inmiddels kunnen we spreken van een traditie: het Mannenkoor Borgharen Maastricht luistert al vele jaren achter elkaar de nachtmis op Kerstavond, 24 december, in de Koepelkerk op. 'Nachtmis' tussen aanhalingstekens, want de mis begint om 20.00 uur. Deze keer een voor het koor bijzondere gelegenheid want na vele jaren werd weer eens de uit het stof gehaalde Messe van Rheinberger (zie voetnoot) uitgevoerd, met organiste Inge Pasmans. Maandenlang werd intensief geoefend op deze niet gemakkelijke mis. Maar het resultaat mocht er zijn! Uiteraard werd niet alleen de mis maar werden ook enkele traditionele kerstgezangen uitgevoerd. En dat het door het publiek zeer gewaardeerd werd bleek uit de lange staande ovatie die we na afloop kregen.

Kortom, een mooie viering van een prachtige mis. En dit jaar ook nog eens voor een bomvolle kerk! Daarbij kwam voor het koor ook nog eens een mooie opbrengst van de collecte. Dat hadden we mede te danken aan meneer pastoor die – in dialect – een vurig betoog hield voor ons mannenkoor: "die jonges hōbbe prachtig gezonge: laot die jonges neet in de kou sjtaon..." en dat werkte, met de lachers op zijn hand, wonderwel!

*(Messe für Männerchor, opus 172 in Bes, Rheinberger, Joseph Gabriël, Duits componist, geb. 1839, ovl. 1901, kreeg voor zijn werken door Paus Leo XIII de pauselijke Gregoriusorde in 1879)*



*De Heilig Hart van Jezuskerk, oftewel Koepelkerk is een monumentale katholieke kerk in Maastricht. Het gebouw is in 1921 ontworpen door Alphons Boosten en Jos Ritzen en werd in 1953 in de huidige vorm voltooid. Het skelet van de koepelkerk bestaat uit een dubbele betonnen koepel, gestut door acht in de muren weggewerkte zuilen. Hij is bekleed aan de buitenkant met grote blokken Kunradersteen en aan de binnenkant met wit, grijs en zwart gestreept marmer. Een groene, koperen koepel is het dak. Het ontwerp voorzag oorspronkelijk in twee torens aan de voorzijde, aan weerszijden van de hoofdingang. Deze zijn echter nooit gebouwd. De kerk bevat een schat aan kerkelijke kunst uit*

*de eerste helft van de 20e eeuw. Zo zijn er glas in loodramen van Henri Jonas, kruiswegstaties van Charles Eyck en een piëta van Charles Vos. Boosten zelf tekende voor het marmeren hoofdaltaar (met retabels van Edelsmidse Brom). Even monumentaal is echter het gebouw zelf, dat met zijn opvallende voorkomen en gebruik van moderne materialen een gezichtsbepalend en geliefd gebouw in Maastricht is. Deze waardering was er echter niet vanaf het begin. De Koepelkerk was aanvankelijk in het traditioneel ingestelde Maastricht een controversieel ontwerp. Ook het bisdom Roermond had bezwaren tegen het moderne uiterlijk van de kerk. Omdat het hier echter de kerk van een kloosterorde betrof kon het bisdom de bouw niet verhinderen. Wel kregen de architecten lange tijd geen kerkelijke opdrachten meer. (bron: Wikipedia)*

# Haco Glas Maastricht

Hardglas      HR++      Veiligheidsglas      Isolatieglas  
Zonnewering      Renovatie      Monumentaalglas      en meer



Dampstraat 8 - 6226 GK Maastricht  
043 363 69 19 - [www.hacoglas.nl](http://www.hacoglas.nl)



**DAKBEDEKkingEN**

## Hameleers & Zn. b.v.

Maastricht - 043 - 3625929 - [info@hameleersdak.nl](mailto:info@hameleersdak.nl)

# 10 tips voor een beter geheugen

Vind je het steeds lastiger om informatie in je hoofd op te slaan? Dan ben je echt niet de enige. Met het ouder worden, kan er wat stof in de bovenkamer terecht komen. En dat is vervelend, want hoe we in het dagelijks leven functioneren, hangt deels af van wat we kunnen leren en onthouden. Daarom geven we je hier 10 tips om deze dikke laag stof weg te blazen.

## 1. **Work out**

Als je naar de sportschool gaat, dan groeien je spieren. En dat spiervolume neemt weer af wanneer je met dat sport stopt, of nauwelijks beweegt. Zo werkt het ook met ons brein. Dat wil uitgedaagd worden. De hersenen prikkelen, houdt ze scherp en jong – tot op hoge leeftijd. Dus koop puzzelboekjes, speel Memory of Mahjong. Installeer een breintrainings-app op je smartphone.

## 2. **Slaap lekker uit**

Heb je het idee dat je ligt te niks in je slaap, of voel je je lui als je langer uitslaapt? Niets is minder waar. Die hersenen van jou draaien op volle toeren. Ze zijn tijdens jouw slaap druk bezig de informatie te beoordelen en vanuit het kortetermijngeheugen over te plaatsen naar het langetermijngeheugen. Dus alsjeblieft, hier heb je een goed excuus om lekker uit te slapen!

## 3. **Blijf in beweging**

Jouw brein weegt slechts 1,3 kilo, maar verbruikt wel ruim 30% van de energie in jouw lichaam! Belangrijk is dat die hersenen goed doorbloed raken, zodat ze voldoende energie hebben voor hun taak. Dat bloed zit namelijk vol zuurstof en bouwstenen. Te weinig beweging belemmert de toevoer van bloed naar je hersenen, zodat je minder goed functioneert en vergeetachtiger wordt. Dus, hup, van die bank af en lekker gaan bewegen.

## 4. **Ontbijt goed**

Natuurlijk word je niet slimmer van een paar boterhammen en glas melk. Maar een goed ontbijt is wel degelijk belangrijk voor een goed geheugen. Je kunt informatie dan beter onthouden. Wel zo handig als je die dag een groep mensen moet toespreken.

## 5. **Eet de goede vetten**

Van de droge massa van het brein bestaat 60% uit vet. Om je hersencellen zo goed mogelijk met elkaar te laten communiceren, is het belangrijk de goede vetten tot je te nemen. Denk aan verzadigd dierlijk vet en meervoudig onverzadigd vet uit vis (haring, makreel, zalm), de omega-3 vetten.

Naast goede vetten zijn antioxidanten ook erg goed. Die vind je in chocolade, groene thee en kleurrijke fruitsoorten en groente. Uiteraard is voldoende water drinken de basis, liefst met een beetje Keltisch zeezout. Dit zorgt voor een optimale elektrolytenbalans, zodat je hersenen alert kunnen blijven.

## 6. **Pas op met bakken**

Alle cellen in je lichaam bestaan uit een dubbele laag vetten en cholesterol. Zelfs de cellen in je cellen, de organellen genoemd, bestaan ook weer uit vet. Gebruik dan ook liever niet te veel omega-6, zoals zonnebloemolie, want dat krijgen we over het algemeen al genoeg binnen. Bak nooit in omega-3 of 6, want die oliën kunnen heel slecht tegen verhitte hitte en gaan dan oxideren. Het brein functioneert dan niet optimaal.

## **7. Herhaal om te ontdekken**

Een fotografisch geheugen is slechts weinig mensen gegund. De hersenen van gewone stervelingen, zoals jij en ik, hebben handigheidjes nodig om dingen beter te onthouden. Om echt iets te leren, is het bijvoorbeeld handig om kleine stukjes vaker te herhalen dan in een keer veel informatie tot je te nemen. Elke muzikant zal dat bevestigen. Nog een voordeel: dankzij herhaling ontdek je altijd iets wat je daarvoor gemist hebt. Zo kon ik zelfs na de vijfde keer de film Forrest Gump kijken nog steeds nieuwe lagen ontdekken.

## **8. Associeer erop los**

Nieuwe informatie een plek geven, is voor het brein ontzettend lastig. Veel makkelijker is het om die verse info te koppelen wat al in je hoofd is genesteld. Zie het zo: een afrit is zo aangelegd, maar een nieuwe snelweg kan veel tijd in beslag nemen. Zoek bij het opnemen van nieuwe stof dus naar herkenbare aanknopingspunten.

## **9. Houd stress op afstand**

Sommige mensen weten onder stress hun eigen naam niet eens meer. Dit heeft niets met intelligentie te maken, maar alles met stress. Met de overlevingsstand waar hun lichaam inschiet. Alle energie gaat dan naar de spieren en lagere hersenen, en niet naar de hogere hersendelen, waar je geheugen zit. Hoe moeilijk het ook is, maak jezelf weerbaar tegen stress door alle bronnen van stress uit je leven te verwijderen. Kijken of je bijniere in balans zijn kan ook geen kwaad.

Vergeet trouwens niet dat stress niet alleen voortkomt uit je gedachten en interpretaties van de werkelijkheid, maar dat ook voeding van invloed is! Zoals koffie, alcohol, suiker en toxines.

## **10. Denk in beelden**

Ons brein vindt het moeilijk om ruwe informatie (in de vorm van droge letters en woorden) te onthouden. Maar probeer je eens voor te stellen dat je de producten op een boodschappenlijstje in de kast opbergt. Wedden dat je dan meer onthoudt? Door je een voorstelling te maken van wat er op papier (of op een scherm) staat, spreek je een groter deel van je hersenen aan, zodat je makkelijker meer kunt onthouden.

Bron:  effectiviteitijd



# SALON CRAFT

HAIR · SKIN · BEAUTY · LA BIOTHETIQUE

# SASSEN DIELEMANS DICKHAUT UITVAARTVERZORGERS



*Vitspanning 'De Nachtegaal'*

Gemeentebroek 6, 66211 RV Meerssen  
Telefoon: 043-3642161 / [www.uitspanningdenachtegal.nl](http://www.uitspanningdenachtegal.nl)

## *Bed & Breakfast 't Klooster*

[www.kloosterborgharen.nl](http://www.kloosterborgharen.nl)



# SYLVESTERCONCERT

Op zaterdag 29 december 2018 verzorgde ons koor, samen met de drumband en de fanfare Sint Cornelius uit Borgharen, wederom het traditionele Sylvesterconcert in de Haarderhof. De zaal was afgeladen vol. En dat kwam niet in de laatste plaats door het grote aantal uitvoerenden, gebiedt de eerlijkheid te zeggen... Maar er is altijd de garantie voor een gezellige en gemoedelijke sfeer. Een geslaagd concert, dat geopend werd door de drumband – of moeten we percussiegroep zeggen – onder leiding van Eric Crauwels. Percussie is al lang niet meer een pure ritmesectie maar is uitgegroeid tot een moderne en boeiende muziekvorm, zoals we konden constateren. Daarna zong het koor een afwisselend en levendig programma, bestaande uit de wat meer populaire werken (Csardas, Ol' man river, Fliegermarsch, Jägerchor en dergelijke). Het koor stond onder leiding van Fried Dobbstein en werd aan de piano begeleid door Leon Dijkstra. Daarna voerde de fanfare enkele indrukwekkende stukken uit onder de bezielende leiding van Wilfred Sassen. Ongelooflijk veel muzikaal talent in een kleine gemeenschap als Borgharen! Complimenten! Het meeklappende publiek vond het allemaal prachtig.... Gezellig en geslaagd concert!





**KOEKKELKOREN**  
**DRANKEN BV**

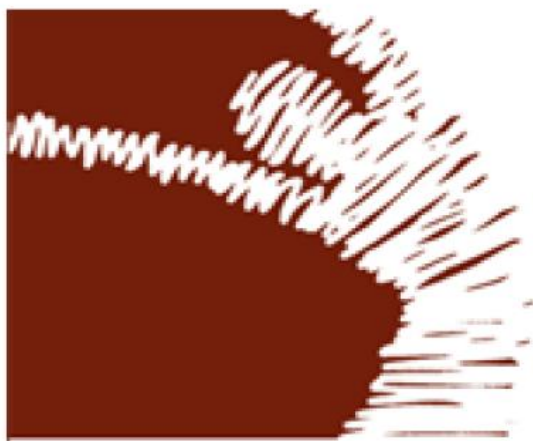
Maastricht tel. (043) 363 26 36  
[www.koekkelkoren.nl](http://www.koekkelkoren.nl)

Barth Hochstenbach

**IN DE KARKOL**



**Stokstraat 5, 6211 GB Maastricht**  
**Telefoon: 043-3217035**



## Fysiotherapie Giessen - Ploemen

fysiotherapie, manuele therapie, fysiofitness, aangesloten bij Parkinsonnet

Fysiofitness in kleine groepen met persoonlijke begeleiding.  
Ook behandeling in avonden en op zaterdagochtend.

Maastraat 55, 6241 DK Bunde, 043 3652703  
Koningskampstraat 1a, 6223 AH Borgharen, 043 3632284  
Charles Eyckstraat 15a, 6231 GX Meerssen, 043 3652283

[www.fysiotherapiegiessenploemen.nl](http://www.fysiotherapiegiessenploemen.nl)



**Linders B.V.**  
**STEIGERBOUW**

[www.lindersbv.nl](http://www.lindersbv.nl)

# Koorleden in beeld: Eugène Kruytzer, 81 jaar, 1<sup>e</sup> tenor



*staande lamp, die hij met Tiffany techniek gemaakt heeft*

Bij binnenkomst in het appartementencomplex aan de Voedingskanaalweg in Bosscherveld word ik al in de hal kwispelend verwelkomd door Kai, de 8-jarige reu van gedeeltelijk Jack Russel-achtige afkomst met wie Eugène zijn ruime appartement deelt. Eugène is de eerste bewoner sinds het complex in 2007 werd gebouwd. Wat bij binnenkomst al opvalt, is het riante uitzicht – hij woont op de bovenste etage - vanuit de woning. Een brede raampartij biedt toegang tot een groot balkonterras met uitzicht op een deel van Bosscherveld en in de verte de nieuwe Noorderbrug. En daarnaast wordt mijn blik ogenblikkelijk getrokken naar de vele fraaie schilderijen aan de wanden en enkele prachtige lampen die uit glas en lood lijken te zijn vervaardigd. Het uitzicht op de Noorderbrug brengt leven in de brouwerij: er is dag en nacht beweging te zien aldus Eugène.

We komen te spreken over zijn herkomst. Hij is kort voor het uitbreken van de oorlog geboren in Venray en groeide op als eerste zoon en derde kind uit een gezin met tien kinderen, waarvan nog negen kinderen in leven zijn. De oorlog maakte dat het gezin enkele malen moest verkassen: via Venray, Helmond, Gemert, Weert en Roermond kwam hij in Geleen terecht en, kort na het einde van de oorlog, in Horst, waar zijn vader een praktijk als tandarts had. Over zijn ouders en met name zijn moeder spreekt Eugène met groot respect en bewondering.

Eugène zelf is de trotse vader van vier dochters (waarvan één tweeling) en grootvader van maar liefst negen kleinkinderen, waarvan drie in Canada wonen en de overige zes in Utrecht en Midden-Limburg.

Zowel de schilderijen als de glas-in-lood kunstwerken zijn van de hand van Eugène zelf: hij blijkt een man met vele en intensief beoefende hobby's.

Om maar met de glas-in-lood kunstwerken te beginnen: die zijn deels gemaakt met Tiffany – een techniek die lijkt op glas-in-lood en waarin de bewerkte stukken kleurig glas in een koperen rand worden gevat alvorens te worden gesoldeerd. Maar ook voor glas-in-lood draait Eugène zijn hand niet om. Zie de foto's die ik gemaakt heb van zowel de plafondlampen als de grote staande lamp: aan dat laatste stuk heeft hij ruim twee jaar gewerkt!

Alle schilderijen in het appartement blijken door Eugène zelf vervaardigd. Taferelen uit andere landen: onder andere Hong Kong, Normandië maar daarnaast ook enkele stillevens, met veel oog voor detail gemaakt. Voor het schilderen maakt hij gebruik van een bijzondere techniek en materiaal: hij schildert met tempera, dat is eiwit met pigmenten. Dat is een lastige techniek, omdat er maar enkele penseelstreken kunnen worden gezet voor er verder kan worden gewerkt, omdat het eerdere verfwerk eerst moet drogen. Daar is dus veel geduld voor nodig en dat heeft Eugene in ruime mate. Hij omschrijft zichzelf als heel geduldig en consequent.



*Schilderij met apothekers benodigdheden*

Wanneer we het over zijn arbeidsleven hebben is de rode draad daarin drogisterij en farmacie. Begonnen als drogist werd hij chef van twee drogisterijen in Haarlem. Na de geboorte van dochter vier is hij daarmee gestopt en bij Hoechst in Amsterdam gaan werken, een grote farmaceutische fabriek. Hij was daar gedurende ruim vijf jaar artsbezoeker. Dat bleek uiteindelijk toch niet zijn roeping en vervolgens kwam hij terecht bij Novartis, een van de grootste farmaceuten ter wereld. Daar vervulde hij gedurende ruim 25 jaar diverse commerciële functies in Arnhem en Weesp. Op zijn 63<sup>e</sup> ging hij met de VUT (dat bestond in die tijd nog...) Voor zijn werk bezocht hij onder meer Costa Rica, de Verenigde Staten, Engeland, China, Griekenland en nog veel meer bestemmingen. Veel voorwerpen in zijn woning herinneren nog aan dat arbeidsverleden: apothekersflessen, schilderijen van de diverse bezochte plaatsen. Een kamer van zijn woning is volledig ingericht als atelier / werkplaats / hobbyruimte. Daar werkt hij aan zijn glascreaties en zijn schilderijen.

In 2000 bouwde hij in eigen beheer een huis in Herten, dat hij in 2007 verkocht, waarna hij naar Maastricht verkaste (en bij ons koor kwam).

Enthousiast vertelt hij over nog een interessante hobby die hij beoefend heeft: het maken van hüttentochten in de bergen en de gletsjers van Oostenrijk. Hij verkende zo'n tocht eerst in zijn eentje en vervolgens liep hij deze tocht met zijn dochters. Soms duurde zo'n tocht wel een hele dag. De belevenissen van een dergelijke tocht werden opgeschreven in een hüttenbuch. Zo bezocht hij de Schobertgruppe en de Gross Venediger, bergen van ruim 3000 meter hoogte en was met zijn gezin veel in het Rätikon met de Schesaplana, ook een drieduizender. Deze hobby begon in 1964 en ging in 1987 verder met het gezin. Eugène was meer dan 25 jaar lid van de Koninklijke Nederlandse Alpenvereniging.

Verder puzzelt hij veel: de moeilijkste categorie doorlopers, die met 6 sterren. En lezen: hij leest veel, blijkend uit de grote en volle boekenkast die de woonkamer siert. De hele dag staat in de woning klassieke muziek op via NPO 4 en Classic Radio. Regelmatig geniet hij met de hoofdtelefoon op soms wel een uur lang van klassieke muziek, een perfect middel om tot rust te komen.

En de laatste van zijn hobby's: hij is actief binnen een werkverband van het CDA-S, waarin men items aandraagt gericht op ouderenbeleid ten behoeve van de fractie in de gemeenteraad.

Hij geniet erg van het zingen in het koor: de sfeer vindt hij kameraadschappelijk en gezellig. Hij onderhoudt de conditie van zijn stem door regelmatig honing te gebruiken. Ook voordat hij naar Maastricht kwam zong hij gedurende 23 jaar in het mannenkoor de Leudalzangers uit Heythuysen. Hij kan eigenlijk niets bedenken dat hem stoort in Borgharen. Erg is hij te spreken over onze huidige dirigent: hij waardeert zeer de consequentheid en het oog voor detail van Fried, eigenschappen die Eugène zelf ook in ruime mate bezit.

Eugène bedankt voor dit interview en je openhartigheid daarin!



**Team Jos Verzijlberg**  
 Kasteelstraat 1  
 6223 BJ Borgharen  
 Telefoon: 043-3624382



**MASTER COLORIST GOLDWELL**  
 josverzijlberg@gmail.com

**CORTJENS**  
 Druk met Communicatie

- 
 Drukken of printen
- 
 Grafisch ontwerp
- 
 Responsive webdesign
- 
 Sign / grootformaat

www.cortjensdc.nl

**ZINGEN**

bij Mannenkoor Borgharen Maastricht

Repetities:  
 Dinsdagavond van 20.00 tot 22.15 uur

Locatie:  
 Haarderhof,  
 Schoolstraat 8 in Maastricht-Borgharen

**INTERESSE?**  
 Kom vrijblijvend kijken en luisteren



# 1975 - 2019

## 44 jaor Beerbieters

Het Mannenkoor Borgharen Maastricht werkte op zondag 10 februari 2019 mee aan de senioren-carnavals-middag in de Haarderhof, georganiseerd door de 44-jarige carnavalsvereniging de Beerbieters.

Officieel zou de zaal pas opengaan om 13.30 uur, maar om 13.00 uur zat de zaal reeds bomvol met enthousiaste senioren. Ik begreep dat je in Borgharen al senior bent als je de 63-jarige leeftijd bereikt hebt. De stemming zat er vanaf het begin goed in en de koffie met vlaai liet men zich goed smaken. Na het officiële gedeelte van prins, vorst en raad van 11 hield onze voorzitter Jules Nabben een vurig pleidooi om leden te werven voor het koor. Met name richtte hij zich op de leden van de raad van 11, die volgens hem goed in het koor zouden passen. En zo'n stuk cultuur binnen Borgharen laat je toch niet verloren gaan? Na het officiële gedeelte was het koor aan de beurt. Het was, ondanks de verwoede pogingen van de ceremoniemeester om het geroezemoes in de zaal onder controle te krijgen, niet eenvoudig om de zaal te overstemmen. Met een heel populair programma (Fliegermarsch, You'll never walk alone, Csardas, Adieu mein kleiner Gardeoffizier, met solo van Fer van de Winkel) kregen we de mensen toch aan het meeklappen. We besloten het programma met een luidkeels gezongen Hoera voor de jarige Beerbieters.

Na het optreden van het koor volgde nog een uitgebreid programma met een keur van artiesten

(waaronder Beppie en Frans Theunisz), een buutreedner en – uiteraard – een bezoek van de Tempeleers met stadsprins Armand I, die diverse carnavalsordes uitreikte. De senioren vonden het geweldig en heel

gezellig! Een bijzonder geslaagde middag, goed voorzien van spijs en drank, waarin maar weer eens bleek waarin een kleine dorpsgemeenschap als Borgharen groot kan zijn.

Beerbieters alaf en hulde!

**FIRSTSTOP**

**VAN DUURLING**

**VAN DUURLING** uw specialist voor:

banden / velgen / uitlaten / APK / onderhoud

**Bel vrijblijvend:** 043-3639560 / 045-5711000

**Openingstijden vestiging Maastricht**

maandag t/m vrijdag 8.00-17.30 uur

zaterdag 8.00-17.00 uur

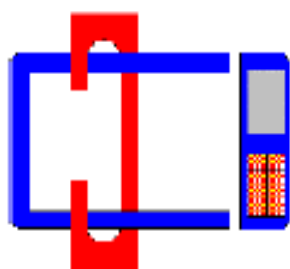
**Openingstijden vestiging Heerlen**

vrijdag 8.00-17.30 uur

zaterdag 8.30-17.00 uur

**Nu ook in Heerlen!**

10 DE KIEZEN 14A / TEL. 045 - 5711000



**Ktv, video en audio-reparatiebedrijf**

**Jack Coomans**

Kerkstraat 2, 6223 BK Borgharen/Maastricht

telefoon: 043-3622166 / e-mail: [info@jackcoomans.nl](mailto:info@jackcoomans.nl) / [www.jackcoomans.nl](http://www.jackcoomans.nl)

**Haarder Hof**

**'DE HAARDERHOF'**  
**mie es allein e gleeske beer**

Gezellige café met poolbiljart.

**Wilt g'r e feeske organiseren?**

Beij us kint g'r o.a. terecht veur unne verjaordag,  
babyborrel, kemuniefees of nuijjaorsborrel.

**SAME ZÖRGE V'R VEUR E GESLAAG FEES**

**Maurice Essers 043-3632042 / 06-25097730**

**Haarder Hof**

# Concertagenda

(voor zover thans bekend)

- dinsdag 2 april  
Jaarvergadering  
Aanvang: 20.00 uur  
Locatie: Haarderhof
- dinsdag 16 april  
Generale repetitie Paasmis  
Aanvang: 20.00 uur  
Locatie: informatie volgt
- zondag 21 april  
Paasmis  
Aanvang: 11.30 uur  
Locatie: Basiliek van Onze-Lieve-Vrouw
- dinsdag 2 juli  
Laatste repetitie vóór de vakantie
- zondag 7 juli  
Koffieconcert  
Aanvang: 15.00  
Locatie: Haarderhof
- dinsdag 13 augustus  
Eerste repetitie na de vakantie



# Plezerrege vastelaovend!

Zörg tot Face-ID  
diech nog herkint ;)



🍏 iPhone XS

SERVICE & REPAIR CENTER  
MOLENSINGEL 25 MAASTRICHT

ivizi

  
Premium  
Reseller

## COLOFON

De Gregoriër Digitaal is het online verenigingsblad van Mannenkoor Borgharen Maastricht. Het blad verschijnt zes maal per jaar. De naam "De Gregoriër" is afkomstig van de toenmalige naam van Mannenkoor Borgharen Maastricht, nl. Sint Gregoriuskoor, opgericht in 1902 in de destijds zelfstandige gemeente Borgharen

### Redactie

Ko Bosman

tel. 06-50297348

e-mail: pako2@telenet.be

Margriet Ubachs

tel. 06 – 21 29 23 88

e-mail m.ubachs@home.nl

### Medewerkers aan dit nummer:

Ko Bosman

Eugène Kruytzer

### Fotografie:

Denise Hermans

Jan Smeets

### Vormgeving en opmaak

Margriet Ubachs

### Advertenties

Opgeven bij Nico Craft, secretaris van Mannenkoor Borgharen Maastricht,  
tel. 06 – 21 89 48 65

e-mail:

[secretaris@mannenkoor-borgharen.com](mailto:secretaris@mannenkoor-borgharen.com)

## MANNENKOOR

## BORGHAREN MAASTRICHT

Opgericht op 1 september 1902

### Begiftigd met

- de Eremedaille in Zilver van Hare  
Majesteit Koningin Beatrix  
op 10 juni 2002

- de Eremedaille in Goud van de stad  
Maastricht op 15 september 2002

### Beschermheer

Jan Jansen, Sibelco Europe Maastricht

### Muzikale leiding

Fried Dobbelstein, dirigent

Hub Pasmans, repetitor

Leon Dijkstra, piano

Inge Pasmans, orgel

### Bestuur

Jules Nabben, voorzitter

Nico Craft, secretaris

Jan Smeets, penningmeester

Leon Cortjens, bestuurslid

Dré Knols, bestuurslid

### Secretariaat

Nico Craft

Vissersmaas 3b

6211 EV Maastricht

Telefoon: 06 – 21894865

### website:

[www.mannenkoor-borgharen.com](http://www.mannenkoor-borgharen.com)

SNS-Bank rekeningnummer  
NL64 SNSB 087.84.15.971