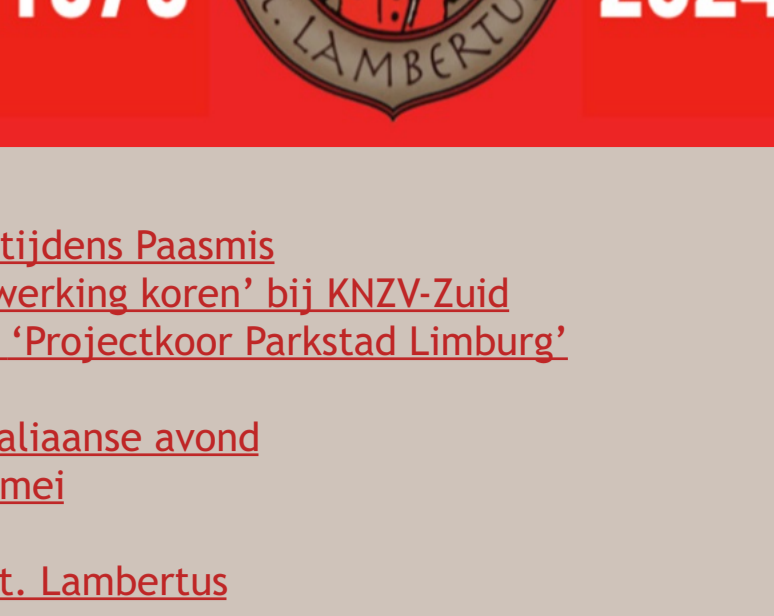


151 JAAR KONINKLIJK KERKRAADS MANNENKOOR ST. LAMBERTUS

Lambeëtes Nuits April 2024



- [Nieuwe huisstijl](#)
- [Solisten blinken uit tijdens Paasmis](#)
- [Presentatie 'samenwerking koren' bij KNZV-Zuid](#)
- [Grote repetitie met 'Projectkoor Parkstad Limburg'](#)
- [Weidefeest 2024](#)
- [Vooraankondiging Italiaanse avond](#)
- [Dodenherdenking 4 mei](#)
- [Venlona Invites](#)
- [Concertvideo KKM St. Lambertus](#)
- [De herkomst](#)
- [Vriendelijk verzoek](#)

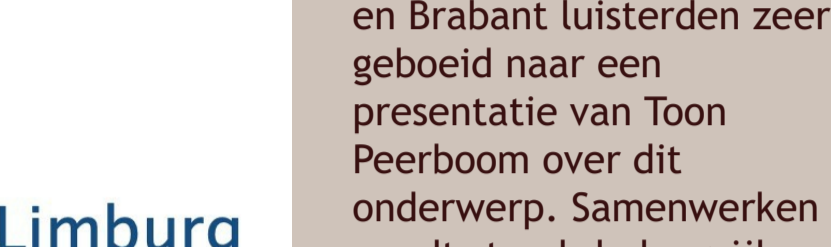
Nieuwe huisstijl

Sinds ons jubileumjaar in 2023 gebruiken we een nieuwe huisstijl met de kleuren tomatenrood en beige. Deze zijn voor het eerst gebruikt bij de grote reclameposters bij de Muziekschool en bij het ABN-AMRO gebouw. Vanaf nu gaan we deze huisstijl doorvoeren in al onze correspondentie naar buiten toe. Vandaar dat de kop van deze Lambeëtes Nuits in een nieuw kleurig jasje is gestoken.

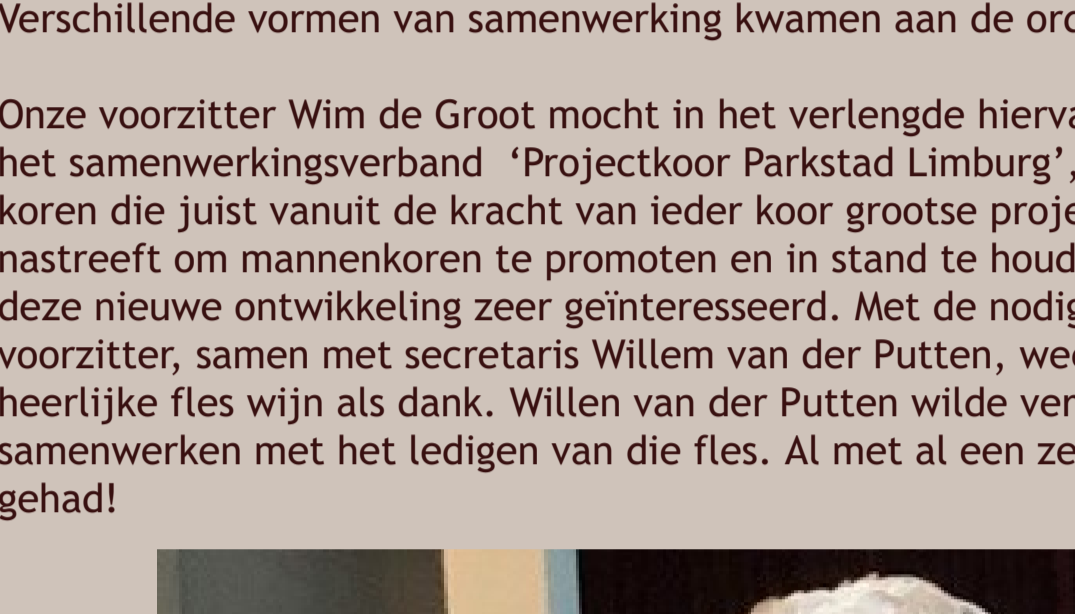


Solisten blinken uit tijdens Paasmis

Op zondag 31 maart hebben we weer een fantastisch mooie Paasmis neergezet. Het ingaan van de zomertijd noopten de kerkbezoekers om één uur vroeger op te staan, maar de toehoorders in de goed gevulde kerk hadden dit er graag voor over. Zij werden beloofd met een prachtig gezongen Messe van Johann Baptist Hilber. Een speciale vermelding verdient het optreden van onze eigen bariton Paul Jedamzik en tenor Raimonds Linajs met hun solo bijdrage uit de Messa di Gloria. Echt een waardige toevoeging die deze mis muzikaal op een hoger plan heeft getild. Voorzitter Wim de Groot vond het dan ook zeer op zijn plaats om beide solisten na afloop voor hun inzet te bedanken. Ook het orgelspel van Gerald Wijnen mocht er zijn. En de bezoekers ervaren het toch als een speciale geschied dat deken Nevelstein na de mis met zijn hele team iedereen persoonlijk de hand schudde om hen een fijne Pasen toe te wensen.



Presentatie 'samenwerking koren' bij KNZV-Zuid



Tijdens een druk bezochte jaarvergadering van de zangersbond KNZV-Zuid op 6 april jl. stond het item 'Samenwerken' op de agenda. De aanwezige besturen van een groot aantal koren uit Limburg en Brabant luisterden zeer geboeid naar een presentatie van Toon Peerboom over dit onderwerp. Samenwerken wordt steeds belangrijker in de korenwereld en kan zeer divers zijn.

Samenwerken kan vanuit kracht (grootse projecten en optredens) of ledenaantal loopt terug en koren verhaan nog niet stoppen). De cafézaal De Ster in Maasniel was 'muisjes stil' bij het interessante verhaal van Toon Peerboom.

Verskillende vormen van samenwerking kwamen aan de orde.

Onze voorzitter Wim de Groot mocht in het verlengde hiervan een toelichting geven over het samenwerkingsverband 'Projectkoor Parkstad Limburg', een samenwerking tussen 4 koren die juist vanuit de kracht van ieder koor grootse projecten wil aangaan en het doel nastreeft om mannenkoren te promoten en in stand te houden. Alle aanwezigen waren in deze nieuwe ontwikkeling zeer geïnteresseerd. Met de nodige complimenten kon de voorzitter, samen met secretaris Willem van der Putten, weer huiswaarts keren met een heerlijke fles wijn als dank. Willen van der Putten wilde vervolgens maar al te graag samenwerken met het ledigen van die fles. Al met al een zeer interessante zaterdagmorgen gehad!



Grote repetitie met 'Projectkoor Parkstad Limburg'

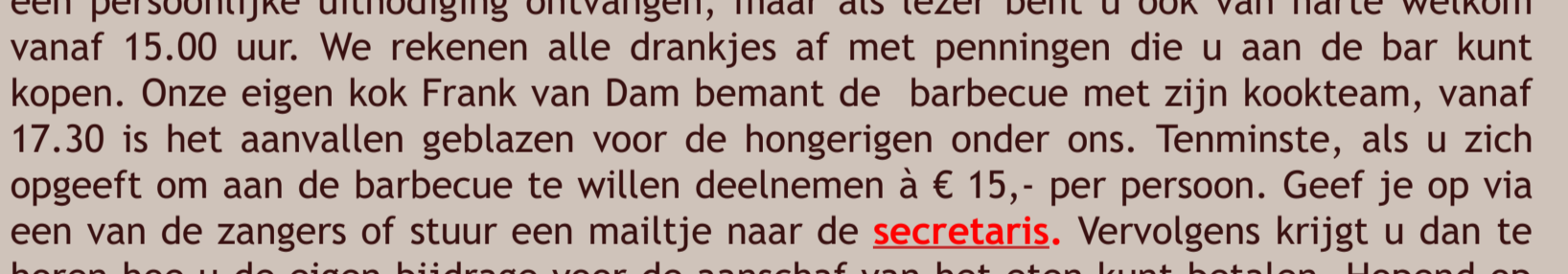
Het Landgraafs Mannenkoor St. Joseph bestaat op 1 juni 2024 100 jaar! En precies op deze datum heeft dit koor haar jubileumconcert gepland. St. Joseph doet dat niet alleen! De overige drie koren van het Projectkoor Parkstad Limburg (PPL) zijn gevraagd om een deel van de voorstelling mee te zingen. Dan staan er zo'n 140 mannen op de bühne in het PLT-theater Heerlen. Als zangers kregen we al een voorproefje op zaterdag 20 april op onze eerste gezamenlijke repetitie voor dit concert. Het gebruikelijke repetitielokaal van St. Joseph in het Multifunctioneel Centrum 'An d'r Put' in Waubach leende zich daar goed voor om zoveel mannen tegelijk te herbergen. Wat een geweldige klank brengen zoveel mannen dan voort bij de vierstemmige stukken die in hun jubileumboekje aangekondigd staan. Dit is als zanger puur genieten, daarvoor heb je je ooit aangemeld met het mannen te zingen. Dirigent Jules Luesink merkte dan ook terecht op dat de deelnemende koren nu al de stukken behoorlijk goed onder controle hadden, hij hoefde voornamelijk nog de juiste accenten te leggen. Er gaan nog twee grote repetities volgen, waaronder de generale op de uitvoeringsdag zelf in het theater. Want laat zoveel mannen maar eens geruisloos in het donker het podium op- en af gaan, dat wil regisseur Theo Janssen graag nog even oefenen.

Heeft u nog geen kaartje gekocht voor deze jubileumvoorstelling? Ik kan deze van harte aanbevelen, het PPL zal zo massaal klinken als we gewend zijn van het grote koor van de Maastrichter Koor met 140 zangers, daar ben ik van overtuigd. Maar wacht niet te lang, 75% van de beschikbare plekken zijn al verkocht.



Het LMK vertelt zelf in haar jubileumboekje over dit concert: "Het is "Totaal theater" en dus veel meer dan alleen zang.

Zo'n 175 acteurs geven een show waarin muziek, dans, film, toneel en zang het verhaal van 100 jaar Mannenkoor en 100 jaar Waubach weer tot leven brengen. Als uit een dagboek met 5 hoofdstukken wordt "wie 't woar, wie 't is en wie 't weerd" gepresenteerd. Het publiek wordt als het ware meegenomen op een muzikale reis door de afgelopen honderd jaar. Fer Kousen, wereldberoemd in onze regio, fungeert tegelijkertijd als verteller en reisleader.



100 jaar jong en vernieuwend

Zaterdag 1 juni 2024

aanvang 20.00 uur

Parkstad Limburg Theater Heerlen

Totaaltheater met een avond vol zang, dans en entertainment passeren de hoogtepunten uit 100 jaar Landgraafs Mannen-koor te revue.

Presentatie: Fer Kousen

Regie: Roger Lataster en Raymond Clement

Pianist: Leon Dijkstra | Muzikale leiding: Jules Luesink

M.m.v. Vocal Chord, Damian van Elburg & Combo, Slide Dans, Kiekies Wead, Parkstad Limburg Projectkoor

Kaarten zijn verkrijgbaar via www.plt.nl

