

KOREN EN KOORZANGERS! BLIJF WERKEN AAN JE STEM!

Ondanks dat we nog geen repetities op locatie kunnen bijwonen is het toch belangrijk om de conditie van jouw stem op peil te houden of weer op peil te brengen.

Daarnaast heeft het elkaar ontmoeten, tijdens en na de koorzang, een grote sociale functie. Om deze redenen zijn meerdere koren, dirigenten en bestuursleden op zoek gegaan naar mogelijkheden om dat online te (gaan) doen. Er zijn ontzettend veel mogelijkheden om Online in contact te gaan met familie, (koor)vrienden en collega's. Denk hierbij aan Skype, Hangouts, Houseparty, Facetime, ZOOM en MS Teams. Elk met zijn eigen voor- en nadelen.

Het gelijktijdig samen zingen heeft ook nog het probleem dat alle gebruikers verschillende internetsnelheden en verschillen in de apparatuur thuis hebben zodat synchroon zingen bijna onmogelijk is.

Uiteraard zijn daar ook weer oplossingen voor via bv Jamulus of Choralia, maar daar komen we wellicht op een later moment terug. Uiteraard hebben ook nog de al veel gebruikte afspeelbare notatieprogramma's waarin je de bladmuziek kan afspelen. Bv MuseScore.

De beste methode om snel weer te kunnen gaan zingen is de éénrichtingsmethode, waarbij de dirigent zijn repetitie geeft via YouTube. Een heel goed voorbeeld is de wekelijkse repetitie op zaterdagochtend van 10-11.30 uur bij [Zingen als van Zelf](#) met [Bert van de Wetering](#). Op zaterdag 13 feb jl. was de 33e repetitie, waarbij meer dan 5000 zangers meededen. Een echte aanrader!!

Wekelijks aanmelden is wel noodzakelijk, zie hiervoor: zingalsvanzelf.nl

Dit document bestaat uit een TOTAAL deel en een apart document voor INFO voor ZANGERS

Op de volgende pagina's gaan we van start met de beschrijving om online te gaan zingen via YouTube (Livestream).

We mogen hierbij gebruik maken van de kennis en informatie van onze muziekadviseur [Hennie Ramaekers](#) en de handleiding opgesteld door bestuur en werkgroep van het [Reuvers Mannenkoor](#), waarvoor dank.



Informatie voor koorzangers Online Repetities- actie door bestuur / werkgroep

Vooraf:

Het is noodzaak om een ledenlijst te hebben met emailadressen.

Het is goed om een whatsapp groep te hebben. Hoewel niet 100% noodzakelijk, vergemakkelijkt dit de communicatie.

Het bestuur en speciaal ook de voorzitter van het koor moeten achter deze actie staan.

Hoewel er altijd discussie zal zijn, moet men het op een gegeven moment ook gewoon proberen.

Er moet iemand binnen het koor zijn die dit wil opzetten.

De dirigent moet er achter staan en dit willen.

Communicatie

Er dienen 3 mails gestuurd te worden.

- ⇒ Eerst een algemene mail van de voorzitter
Dezelfde info via de koor-app (via whatsapp)
- ⇒ Op de dag van de proefrepetitie nog eens een mail met wervende info.
3x is scheepsrecht. Dan weet iedereen het ook echt!
- ⇒ Op de repetitiedag een mail met de link en het repertoire. Dit is dus eenmaal per week vóór de wekelijkse repetitie.

Op de volgende pagina's in dit document staat de info die naar de leden moet gaan.



Achtergrond informatie

Algemene ervaring

In Reuver (RMK) en Echt (Vriendenkoor) doet ongeveer 75% van de leden mee.

Soms kijken 2 mensen via één link (familie).

Een klein aantal ziet geen heil in online repeteren want “dat is niet hetzelfde als in de zaal”.

Een aantal kijkt verkeerd (bv. op de site voor een link) dus nog eens uitleggen.

Het verdient aanbeveling op de site (ledengedeelte) het infoformulier met alle links en het repertoire per datum te vermelden.

Een klein aantal leden heeft het niet gehoord of heeft zijn Email veranderd waardoor ze later zijn.

Een aantal had op de repetitieavond geen tijd. Bij de eerste keer was 75% aanwezig en daarna heeft men per lid nog eens 4 keer de link geopend. Wie deze mensen zijn en of ze daadwerkelijk gerepeteerd hebben of dit enkel geprobeerd hebben en of dit de resterende 25% was is niet te zeggen. In de loop van de volgende repetities bleef dit aantal van 75% constant en keek men per lid ongeveer nog eens 3 keer.

Herhalen van de communicatie geeft het beste resultaat.

Uitbouw / vervolg

Men kan dit uitbouwen naar partij-repetities met bijv. enkel de bassen en baritons of enkel de tenoren of andere combinaties.

Via deze deelrepetities kan men nog sneller koorpartijen leren.

Eventueel in de toekomst een mix van live en online om snel wat bij te spijkeren.

Ook kan men deze LINKs voor overige belangstellenden aanbieden, uiteraard met het bijbehorend repertoire. Vorm van ledenwerving.

Voor de gemeenschap kan men een persbericht maken voor het lokale internetblad o.i.d.

Op de volgende pagina's staat de info die men aan de leden kan versturen.



Vooraf info circa 2 weken voor de proefrepetitie

Hallo Koorvrienden

We gaan weer zingen!

Ja, jullie lezen het goede nieuws goed!

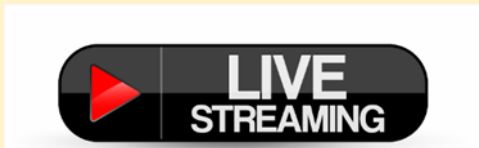
We gaan weer beginnen met repeteren!

Na een te lange rustperiode gaan we weer beginnen.

Wat gaan we doen?

We mogen ons gelukkig prijzen, dat we in onze dirigent iemand hebben die er alles aan gelegen is de toekomst van ons mooie koor te waarborgen.

Dus speciaal voor ons gaat de dirigent beginnen met een



Livestream repetitie via YouTube.

VOORBEELD

Hoe gaat dit in zijn werk?

De dirigent heeft op YouTube een eigen kanaal geopend. Hij stuurt ons elke week een "[LINK](#)" naar dit kanaal en instrueert ons dan op afstand.

Dit is:

- ♦ **Veilig:** omdat we allen thuis zitten besmetten we niemand en kunnen thuis van een kopje koffie of pilsje genieten.
- ♦ **Beproefd:** we hoeven het wiel niet opnieuw uit te vinden.

Een groot aantal koren repeteert met Livestream en de ervaringen zijn na wat aanloopprobleempjes prima.

Aan deze repetities doet in het algemeen circa 75% van de leden mee, maar daarna kijkt nog een groot aantal leden de repetities terug want zolang de repetitielink blijft staan kan men blijven repeteren!

Gemiddeld kijkt elk lid 3-4 maal op een andere dag! Op Internet zijn meerdere dirigenten te vinden die dit met de meest uiteenlopende methodes doen.



Zanger, wat moeten jullie doen?

- ⇒ een PC (vast of laptop) hebben met geluid.
- ⇒ mogelijk is ook een ipad met de YouTube app of een verbinding via Safari of Chrome en oortjes.
- ⇒ een redelijke (snelle) internet verbinding hebben.
- ⇒ een ruimte hebben waarin je niemand (te erg) stoort.
- ⇒ veel goede wil meenemen om iets nieuws te proberen.
- ⇒ de “LINK” van de dirigent openen (er op klikken).
- ⇒ Bij de livestream de muziekmap met de betreffende partijen erbij hebben.

Proefrepetitie

De bedoeling is dat we op [DATUM] gaan starten met een Livestream proefrepetitie via YouTube.

De dirigent stuurt het bestuur die ochtend een “LINK” welke je naar zijn YouTube kanaal brengt.

Deze link wordt door het bestuur naar de leden gestuurd.

De repetitie begint om [DATUM] uur. Jullie loggen 5 min van te voren in.

Je kunt dan je PC starten en het geluid testen etc. etc.

Daarna vertelt de dirigent wat de bedoeling is.

Daarna volgt een korte proefrepetitie.

Repetitie

Op [DATUM] gaan we van echt start. De dirigent of organisator mailt weer van tevoren een nieuwe LINK vanuit zijn YouTube kanaal naar het bestuur met daarin tevens het repertoire vermeld voor de betreffende repetitieavond.

Elke week een nieuwe LINK met het weeknummer of datum in de link zodat je dit ook kan terugvinden en opnieuw beluisteren.

Nogmaals: in de mail bij deze LINK zit ook de verwijzing naar de bladmuziek (= uit onze map) die geoefend wordt.

Jullie moeten dus van tevoren de muziekmap met de betreffende muziek gereed hebben.

Leg je mobieltje op flinke afstand van de pc/laptop om onnodige storing (rondzingen) te voorkomen.

Jullie doen er verstandig aan 10 minuten voor de starttijd je pc en luidsprekers aanzetten.

De dirigent begint om [DATUM] uur. De repetitie duurt 1,5 uur. Er is een korte pauze van 10 min max..

Jullie kunnen dus live meezingen, mee neuriën, luisteren en dus op een later tijdstip de repetitie opnieuw beluisteren.

Chats

Er wordt niet met zoom of Teams of Skype gewerkt.

Ervaring leert dat bij verschillende internetsnelheden er een kakafonie van luid kan ontstaan.

Alles is dus eenrichtingsverkeer.

De dirigent heeft een chatmogelijkheid voor de deelnemers open staan.

Hij zal daar zelf niet in participeren omdat dat teveel afleidt.

Als er technisch iets niet werkt of er iets niet goed gaat, kan iemand van het bestuur met de dirigent kort communiceren via een appje of chatbericht.

Het is niet de bedoeling dat jullie de dirigent tijdens de repetitie vragen stellen.

Vragen over techniek gaan naar het bestuur, inhoudelijke vragen over muziek kunnen via de mail naar de dirigent die daar dan de volgende repetitie op kan antwoorden.



Tenslotte

Wij zijn allen (mede) verantwoordelijk voor de continuïteit van ons koor.

Als we nog lang(er) stil zitten, lopen we het risico dat het koor onherstelbare schade oploopt.

Verschillende collega's van onze dirigent doen deze online repetities al geruime tijd met veel succes.

De recente corona cijfers geven weinig hoop dat we weer snel met repetities "Live" kunnen beginnen.

Als half Nederland thuis kan werken met "Zoom" of basisschoolleerlingen les kunnen krijgen met "Teams" waarom kunnen wij als koor dan niet online repeteren?

Om bij de pakken neer te gaan zitten en te zeggen "het lukt toch niet" of "laten we er maar geen werk insteken" helpt niet.

We moeten tegen de stroom inroeien en er een schepje bovenop doen.

En ja, mogelijk doet niet iedereen mee, maar voor de anderen is dit een leuke stap.



Laten we dit proberen en aantonen dat we als koor met de tijd meegaan en flexibel zijn

Vriendelijke groet,

Het bestuur

**Bovenstaande info is een keer per mail en een keer per whatsapp verstuurd.
Is natuurlijk afhankelijk van of er een appgroep is.**



Info naar de zangers op de dag van de proefrepetitie

Hallo koorvriend,

Omdat niet iedereen in de koor app zit hier de info nog eens per mail.

We beginnen weer met repeteren!



De dirigent heeft op YouTube een eigen kanaal geopend. Hij stuurt ons elke week een “LINK” naar dit kanaal.

De LINK voor vanavond komt om circauur per mail.

Jullie moeten:

- ♦ een PC (vast of laptop) hebben met geluid.
- ♦ een redelijke internet verbinding hebben,
- ♦ een ruimte hebben waarin jullie niemand (te erg) storen,
- ♦ veel goede wil meenemen om iets nieuws te proberen,
- ♦ de “LINK” van de dirigent in de mail openen (er op klikken).

De bedoeling is dat we vanavond gaan starten met een proefrepetitie.

De dirigent begint om uur. Hij speelt dan 5-10 minuten piano.

Jullie kunnen dan de PC en het geluid testen etc. etc.

Daarna verteld de dirigent wat de bedoeling is. Daarna volgt een korte proefrepetitie.

Het muziekstuk voor vanavond is “.....”. Aub dit stuk uit de map halen en bij de pc klaarleggen!

Alles is eenrichtingsverkeer. De dirigent hoort jullie niet! Ook de andere koorleden horen jullie niet en jullie horen hen niet.

Dat is wennen! Er is wel een chat mogelijkheid. Daarvoor moet je je echter bij YouTube aanmelden.

Dat is vrijwillig. De dirigent reageert niet op deze chat.

Als er technisch iets niet werkt of er iets niet goed gaat, kan iemand van het bestuur met de dirigent kort communiceren via een appje.

Laten we dit proberen en een koor zijn dat met de tijd meegaat! **Tot vanavond!** Met vriendelijke groet



Info-mail naar zangers voor de normale repetitie met de LINK en de muziekstukken

[Link naar het YouTube kanaal van de dirigent](#) (voorbeeld van oefenrepetitie [Vriendenkoor Echt](#) door dirigent [Hennie Ramaekers](#))

Beste koorvriend,

Bijgaand ontvang je hierbij de LINK voor de repetitie van vanavond.

Het betreft het repertoire voor [DATUM]:

Muziekwerken:

- ♦ Hallelujah
- ♦ Xxx
- ♦ Yyy
- ♦ Zzz

Veel zangplezier en muzikale groet,

Met dank voor de kennis en informatie aan onze KNZV muziekadviseur [Hennie Ramaekers](#)

en het

bestuur/werkgroep van het [Reuvers Mannenkoor](#),

[@PietBesselink](#)

Geraadpleegde bronnen:

[support.google.com](#)

[YouTube](#)

[zingalsvanzelf.nl](#)

[hennieramaekers.nl](#)

[reuversmannenkoor.nl](#)

[Vriendenkoor Echt](#)

[devideomakers.nl](#)

[YTkanaal Elke Van Parys](#)

[YTkanaal knzv.limburg](#)

[knzv-limburg.nl](#)

